

**ΤΟΜΟΙ  
ΤΗΣ ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ**

ΠΡΩΤΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (1879-1893)

**Τόμοι 13** (οι έξις: 4, 5, 7, 11, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23) πρός φρ. 1 έκαστος, και τα χυδρομικών φρ. 1, 10.

**Τόμοι 6** (οι έξις: 1, 8, 9, 12, 14, 24, πρός φρ. 2, 50 έκαστος.

(Οι Τόμοι της Α' Ημέραδον 2ος, 3ος, 6ος, 10ος και 18ος έξηγελθησαν.)

ΔΕΥΤΕΡΑ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1894-1909

**Τόμοι 5**: τῶν έτῶν 1894, 1895, 1896, 1897 και 1898, ὡν έκαστος τριάτοις:

"Άδετος φρ. 3 ταχυδρομικών 3, 50. Χρυσός φρ. 6 ταχυδρομικών 6, 50.

**Τόμοι 7**: τῶν έτῶν 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904 και 1905, ὡν έκαστος τιμάται:

"Άδετος φρ. 7 Χρυσόδετος φρ. 10.

**Τόμοι 5**: τῶν έτῶν 1906, ἔως 1910, ὡν έκαστος τιμάται:

"Άδετος φρ. 8 Χρυσόδετος φρ. 10.

**ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΛΣΚΗΣΕΙΣ**

Αἱ λόνεις δεκταὶ: εἰς Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς μέχρι τῆς 22 Μαρτίου· ἐπὶ τῶν Ἐπαρχῶν μέχρι τῆς 29 Μαρτίου· ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν μέχρι τῆς 16 Ἀπριλίου.

**136. Λειτήριφος**

Θηρεὸν καὶ ἔνας μάντις  
Ἐναθήκαν μαζὶ<sup>1</sup>  
Κι<sup>2</sup> ήρωα βασιλέα  
Ἐκάμαν οὐτὴ στιγμῇ.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Κιβωτοῦ

**137. Ἀναραγματισμός**

Νὰ ράψῃς ή νὰ πλέξῃς  
Χωρὶς εὐεῖ δὲν εἰμπορεῖς.  
'Άλλ' ἐν μὲν ἀγαπατέψης,  
Θὰ γίνω τέλος προσευχῆς.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ἐξοφύτου Βασιλεὺος

**138. Τονόργιφος**

Μίδης γενικῆς οὐσιαστικοῦ  
Τὸν τόνον ἀγάθεστοις,  
Καὶ τοῦ Αἴγαλον ἔνα γηῖο  
Εὖθες παρουσιάζεις.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ἀστερεύοντος Οὐρανοῦ

**139. Αἴγυρα**

Τὸ ἀρσενικὸν μου  
Τὰ γερά του ὄλη κυλδεῖ.  
Τὸ θηλυκόν μου  
"Αγ ο" ἀπαντήσῃ, θά σέ φάρ.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Σίφους

**140. Μωσαΐδην**

Ο τύραννος δὲ θηραμένης  
Κι<sup>3</sup> ὁ ἐνδοξὸς Ἀριστομένης,  
Ο Πάτροκλος δὲ δυστυχῆς,  
Ο Περικλῆς καὶ δὲ Ναρσῆς,  
Γράμματα πέντε μᾶς δανεῖσσον  
Θέαν ἀρχαλαν ποῦ σχηματίζουν.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Γενναιοφύχου "Ελλήνος

**141. Συλλαβικὴ Ἀκροστίχης**

Αἱ αρχικαι συλλαβαι τῶν κάτωθι ζητουμένων λέξεων ἀποτελοῦν κατὰ σειράν "Ουηρικού Βασιλέα:  
1, Ἀρχαλα βασιλίσσα· 2, Αὐτοκράτωρ

τῆς Ρώμης· 3, Βασιλεὺς τῶν Θρηῶν· 4, Ὁρος τῆς Ἐλλάδος.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Φοίνικος τῆς Ἀγαρένησσος  
**142. Γονία μετὰ Πυραμίδος**

\*\*\* \* \* \* = Ἀρχαῖος χρότης.  
\*\*\* \* \* \* = Ζένων ἀρχιρού.  
\*\*\* \* \* \* = Μόστα.  
\*\*\* \* \* \* = Ὀροσιρό.  
\*\*\* \* \* \* = Βασιλεὺς Εβραίων.  
\*\*\* \* \* \* = Σύντροφος Βάχχου.  
\*\*\* \* \* \* = Αργατής.

\*Η κάθετος τῆς πυραμίδος σηματίζει μέλος ζώου, ή βάσις της πηγήν, καὶ αἱ ἀλλαι δύο λέξεις εἰναι νῦν τῆς Ἐλλάδος καὶ μέλος τοῦ προσώπου.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Μάρκου Αθηναίου  
**143. Ἀριθμητικὸν Παγήνιον**

5 9 8 2 3 — + : —

Μεταξὺ τῶν ἀνω ἀριθμῶν, τῶν δύοιων ἡ τάξις δὲν θὰ μεταβληθῇ, νὰ παρεντεῖον τὰ ἀνω ἀριθμητικὰ σημεῖα οὔτε τοις, ώστε τὸ ἔξαγον τῶν σημειοθησομένων πρᾶξεων νὰ είναι 0.

\*Εστάλη ὑπὸ τῆς Μικρούλας Πατρινῆς  
**144-145. Ἑλλησούμφωνα**

1. — οω — αε  
2. — οου — ειου

\*Εστάλη ὑπὸ τῆς Κραυγῆς Νίκης.

**146. Γρίφος**

ηρξε  
Κράτης ΣΙΑ τρ ::  
Ο

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Κρητὸς Ἐθελοντοῦ

**ΛΥΣΕΙΣ**

τῶν πνευματικῶν Ἀσκήσεων τὸ φύλλον 2

11. Μόχονος (μῆν, πῶνος). — 12. Θύρα — Θύρα. — 13. Λέων — Λεων. — 14. Τάματια.

**15. Η ΡΑΚΑΗΣ 16.** Υ

Ρ Ρ Α. Υ ΠΑΝ  
ΑΡΙΣΤΟΝ ΟΠΙΟΝ  
Κ Σ Ρ Τ ΠΑΙΝΙΟΣ  
Δ Λ Τ Ρ Ε Ι Α Κ Ρ Ο Τ Α Ι Δ Σ  
Η Ο Ι Γ Σ Υ Ν Τ Α Γ Η 17. Μὴ ἔσοιπερή  
φανος. (Λαμβάνομεν  
ἀπὸ ἐν γράμμα τῆς τρίτης σειρᾶς καὶ ἀπὸ ἐν  
τῆς πρώτης ἐναλλάξ· ή μεσαία κατόπιν ἀνα-  
γινώσκεται ηδὲ ξέχει). — 18. ΛΕΜΟΝΕΑ —  
ΔΔΑΜΟΧΟΣ (Δειριον, "ΕΑρ, Μαμούδη,  
ΟὐρΑνός, ΝέαρΧος, ΕύριπΟς, Ἀργολίδη") —  
19. Ο διάδολος πουλεὶ τυρι χωρὶς νὰ ἔχῃ  
γίδια. — 20. Μὴ τὰ ἐν οίκῳ ἐν ἀγναῖς διμ-  
λει. (μη τὰ ἐν η — κο — γη — ει — ο — μι — λι.)

**188. Τονόργιφος**

Μίδης γενικῆς οὐσιαστικοῦ  
Τὸν τόνον ἀγάθεστοις,  
Καὶ τοῦ Αἴγαλον ἔνα γηῖο  
Εὖθες παρουσιάζεις.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ἀστερεύοντος Οὐρανοῦ

**189. Αἴγυρα**

Τὸ ἀρσενικὸν μου  
Τὰ γερά του ὄλη κυλδεῖ.  
Τὸ θηλυκόν μου  
"Αγ ο" ἀπαντήσῃ, θά σέ φάρ.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Σίφους

**140. Μωσαΐδην**

Ο τύραννος δὲ θηραμένης  
Κι<sup>3</sup> ὁ ἐνδοξὸς Ἀριστομένης,  
Ο Πάτροκλος δὲ δυστυχῆς,  
Ο Περικλῆς καὶ δὲ Ναρσῆς,  
Γράμματα πέντε μᾶς δανεῖσσον  
Θέαν ἀρχαλαν ποῦ σχηματίζουν.

\*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Γενναιοφύχου "Ελλήνος

**141. Συλλαβικὴ Ἀκροστίχης**

Αἱ αρχικαι συλλαβαι τῶν κάτωθι ζητουμένων λέξεων ἀποτελοῦν κατὰ σειράν "Ουηρικού Βασιλέα:  
1, Ἀρχαλα βασιλίσσα· 2, Αὐτοκράτωρ

**ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ**

**ΟΙ ΛΥΤΑΙ**

**ΤΗΣ ΜΑΓΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΟΣ ΤΟΥ ΙΩΦΛΟΥ**

[Ἔιδε τὴν λίνον εἰς τὴν οείδα 113]

**ΑΘΗΝΩΝ** · Δοπος, Ασπάναο, Πίπην Α.  
Κωνσταντίνης (11) Α. Χειρού, Ψφ. Κ. Σωτηρος,  
(11) Δη. Π. Ταυτοποιης (11) Ι. Χ. Κέλης, Εδεγ.  
Στ. Βαλταζης, Ηλ. Ν. Δελινδας (11) Α. Σκιά-  
σης, Δ. Θ. Κορούνης, Ηλ. Ε. Ζάχος, Ημφόρ.  
ΠΕΙΡΑΙΩΣ · Σοφία Κ. Βαρδήρη, Αθ. Φ. Βε-  
νιαδίης, Φρ. Α. Παπαδημητρίου (11) Μα-  
ρένη Μανωλάπη (11) Σχ. Α. Αντωνίδης (11),

**ΕΠΑΡΧΙΩΝ** · Άγιος Βασιλείου· Τούλα Παπαχρονοπού-  
λη (11).

**ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ** · Αριστ. Χρ. Μίγας.

**ΑΡΓΟΥΣ** · Αλ. Γ. Σαββόπουλος.

**ΒΟΛΟΥ** · Η. Παπακωνσύκολος, Ι. Κ. Λαζαρτό-  
πουλος, Η. Κ. Διαμαντέοπολος, Ι. Παπαθανασίου,  
Δ. Β. Βαργαρέοπολος.

**ΚΑΛΑΜΟΥ** · Μαρία Κ. Φαλήρης (11) Σ. Η. Α-  
ναγνωτόπολος.

**ΚΑΡΥΑΤΟΥ** · Αγριελική Γ. Ταραστοπόλοι.

**ΚΕΡΚΥΡΑΣ** · Σπ. Α. Τοπάλης, Αγγελική Μα-  
κρή.

**ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ** · Αγριολούδιο (11) · Α-  
σπασία · Αγδ. Ηλαιούριο.

**ΚΟΡΙΝΘΟΣ** · Μιχ. Α. Τρίκιας, Φ. Χαροπούλος,  
Μαρία Η. Κατούπαντης, Μαρίνα Η.  
Καταπαντή (11) Δ. Ι. Βαλισσούπολος (11).

**ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ** · Σοφία Λαζαρέτη, Τομαγκάλια.

**ΧΑΛΚΙΔΟΣ** · Αγρ. Μ. Μιχαήλιδης, Αν. Αδ-  
ριάνου, Α. Δημητρ., Κ. Ι. Πεπισάνου, Μ.  
Μαρίκης, Στ. Πρέσος, Κ. Δ. Στουπιδόπ., Θ. Α.  
Περονέτης, Α. Π. Βλαχαντής, Θεοδ. Α. Ανα-  
στασίου.

**ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ**

**ΕΞΕΤΕΡ (Αγγίτας)** · Αστερον Εσπερινόν (11).

**ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ** · Γ. Χορτιδής (9) Παρασκευή Κα-  
μαριά (10-11) Λύρη τῶν Επιλίδων (10-11)

Ιαρένη Ε. Ταξιβέλλη (11).

**ΚΑΙΡΟΥ** · Αιμήτεος ἢ Πολιορκητής.







